

A close-up photograph of a young woman with long, wavy blonde hair, wearing a dark brown top and large gold earrings. She is holding a violin and bow, looking off to the side with a focused expression. The background is softly blurred.

# STOCKACHER MEISTERKONZERTE 2018-2019



SÜDWEST  
DEUTSCHE

*Mozart*

GESELLSCHAFT e.V.

 KULTUR IN  
STOCKACH

# VEREHRTES PUBLIKUM

Die Stockacher Meisterkonzerte stehen im Spieljahr 2018/19 in ihrer nun schon 28. Saison. Sie zählen damit zweifelsohne zu den traditionsreichsten Konzertreihen der Bodenseeregion und sind aus dem Kulturangebot Stockachs und der Region nicht mehr wegzudenken. In der jahrzehntelang bestens bewährten Zusammenarbeit zwischen der Südwestdeutschen Mozartgesellschaft und der Stadt Stockach haben wir uns auch für die neue Spielzeit bemüht, ein attraktives Konzertprogramm mit hochklassigen Künstlerinnen und Künstlern zusammenzustellen und freuen uns auf das weiterhin rege Interesse der Kammermusikfreunde aus der weiten Region.

Genießen Sie mit uns sechs hochwertige Konzerte, im Abonnement zum attraktiveren Preis.

Herzlich Willkommen!

Georg Mais  
Südwestdeutsche  
Mozartgesellschaft e.V.

Stefan Keil  
Leiter Kultur &  
Tourismus Stockach



## HERZLICH WILLKOMMEN

**Samstag, 08. Sept. 2018 · 20 Uhr**

Festsaal Pestalozzi Kinderdorf · Wahlwies

# SÜDWESTDEUTSCHES KAMMER- ORCHESTER PFORZHEIM

Dirigent Georg Mais

Solist José Pereira Trompete

**W.A. Mozart Serenade G Dur KV 525 „Eine kleine  
Nachtmusik“ L. Mozart Trompetenkonzert D Dur  
J. Hertel Trompetenkonzert Es Dur F. Mendelssohn  
Bartholdy Sinfonie Nr. 12 g moll**

Mit dem Südwestdeutschen Kammerorchester Pforzheim eines der besten deutschen Kammerorchester bei uns zu Gast. Mit seinem Gastdirigenten Georg Mais, zugleich unser künstlerischer Leiter der Meisterkonzerte, verbindet das Orchester eine langjährige intensive Zusammenarbeit mit vielen Konzerten im In- und Ausland. Der aus Portugal stammende Trompeter José Pereira wurde 2017 Preisträger des Internationalen Bodensee Musikwettbewerbes und gehört zu den besten Nachwuchskünstlern seines Fachs.



**Freitag, 19. Okt. 2018 · 20 Uhr**

Bürgerhaus Adler-Post · Stockach

# WATARU HISASUE

Klavier

**J.S. Bach Toccata D Dur BWV 912 F. Schumann Fantasie  
C Dur op. 17 L. van Beethoven Sonate Nr. 8 c moll  
op. 13 „Pathétique“ Sonate Nr. 21 C Dur op. 53  
„Waldstein“**

Mit den im Japan geborenen Pianisten Wataru Hisaue gastiert einer der hoffnungsvollsten Nachwuchspianisten in unserer Konzertreihe mit einem Programm der Extrakasse. Der in Tokio, in Freiburg und zuletzt an der UDK Berlin ausgebildete Künstler gewann unter anderem den 1. Preis beim Mendelssohn Wettbewerb Berlin 2016 und wurde 2017 Preisträger beim ARD Musikwettbewerb München.



**Freitag, 23. Nov. 2018 · 20 Uhr**

Bürgerhaus Adler-Post · Stockach

# IKUKO KITAKADO

Violine

# KEIKO HATTORI

Klavier

W.A. Mozart Sonate für Klavier und Violine G Dur KV 301  
W.A. Mozart Sonate für Klavier und Violine B Dur KV 454  
F. Schubert Sonatine D Dur op. posth. 137 D 384  
F. Schubert Fantasie C Dur für Violine und Klavier op. posth. D 934

Die beiden in Japan geborenen Künstlerinnen Ikuko Kitakado Violine und Keiko Hattori Klavier studierten gemeinsam am berühmten Mozarteum in Salzburg, wo sie auch ihre kammermusikalische Tätigkeit als Duo begonnen haben. Der künstlerische Schwerpunkt des höchst erfolgreichen Ensembles liegt naturgemäß durch ihre Wurzeln in der Ausbildung in der Pflege des Werkes Mozarts und seiner Zeitgenossen.



**Dienstag, 01. Jan. 2019 · 16 Uhr**

Jahnhalle · Stockach

Das große Neujahrskonzert

# JUNGE PHILHARMONIE LEMBERG

Dirigent Volodymyr Syvokhip  
Luydmyla Ostash, Sopran

Musik um Johann Strauß

Traditionsgemäß zum neuen Jahr gastiert wieder die Junge Philharmonie aus der ehemaligen habsburgischen Kulturmetropole und Mozart Stadt Lemberg in Stockach mit einem bunten Reigen von Walzern und Polkas der Johann Strauß Dynastie nach Wiener Neujahrskonzerttradition. Unser Publikum darf sich wieder auf einen schmissigen Jahresauftakt freuen.



**Freitag, 15. März 2019 · 20 Uhr**

Bürgerhaus Adler-Post · Stockach

# LAURA LOOTENS PEDRO ROGERIO AGUIAR SILVA

Gitarre

„Von Bach bis Lateinamerika“

Mit Laura Lootens aus Belgien und dem brasilianischen Gitarristen Pedro Aquilar erleben wir zwei großartige junge Meister der klassischen Gitarre. Beide wurden bei Franz Halasz an der Musikhochschule München ausgebildet und bereits mit verschiedenen internationalen Preisen ausgezeichnet. Die jungen Künstler bieten ein spannendes Programm vom Barock bis zur lateinamerikanischen Gitarrenmusik.



**Freitag, 12. April 2019 · 20 Uhr**

Bürgerhaus Adler-Post · Stockach

# GOLDMUND QUARTETT

Florian Schötz 1. Violine Pinchas  
Adt, 2. Violine Christoph Vandory,  
Viola Raphael Paratore, Violoncello

**J. Haydn Streichquartett D Dur op 76 Nr. 5 F. Mendels-  
sohn Bartholdy Streichquartett f moll op. 80 J. Brahms  
Streichquartett a moll op. 51 Nr. 2**

Mit dem Goldmund Quartett gastiert eines der besten deutschen Streichquartette im Rahmen unserer Meisterkonzerte. Das vielfach ausgezeichnete Ensemble, zuletzt bei den Ludwigsburger Schloßfestspielen, beim Festival in Aix en Provence und beim Mecklenburg Vorpommern Festival zu Gast, bietet unserem Publikum Weltliteratur der Kammermusik.



**Sonntag, 17. Feb. 2019 · 16 Uhr**

Bürgerhaus Adler-Post · Stockach

Neu in 2019

# KONZERT FÜR KINDER UND FAMILIEN

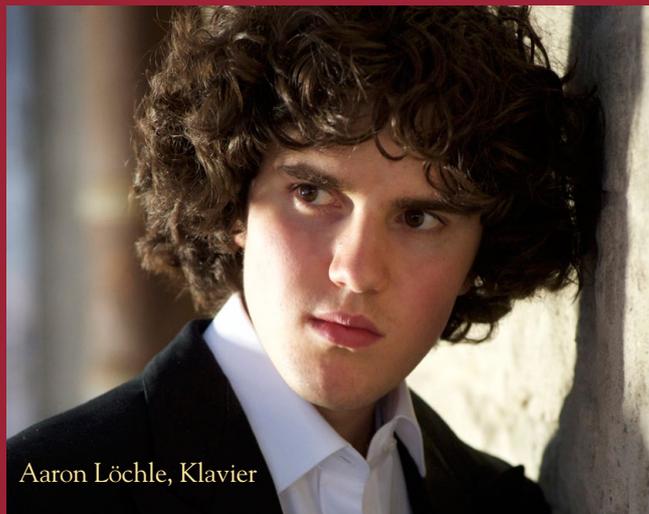
„Wir entdecken Beethoven!“

Der große Ludwig van Beethoven war einer der berühmtesten Komponisten, den die Welt hervorgebracht hat. Einer, dessen Namen jedes Kind kennt. Wer war dieser Beethoven? Ein Fanatiker, ein Verrückter? Allemal war er ein Genie, das niemanden bis zum heutigen Tag gleichgültig lässt.

Mit dem hier zu Landen wohl bekannten Dirigenten und Beethoven Kenner Georg Mais geht es auf musikalische Entdeckungsreise in die Zeit Beethovens vor 200 Jahren. Der junge Pianist Aaron Löchle spielt Meisterwerke Beethovens für Klavier.

**Eintrittspreis:** Erwachsene € 10,-

Kinder € 1,- (nicht im Abo-Preis enthalten)



Aaron Löchle, Klavier

## VORVERKAUF & PREISE

Kulturzentrum „Altes Forstamt“

Salmannsweilerstr. 1 · 78333 Stockach · Tel. 07771 802 300

Fax 077 71 - 802 311 · [tourist-info@stockach.de](mailto:tourist-info@stockach.de)

Pestalozzi Kinder- & Jugenddorf

Pestalozzi-Kinderdorf 1 · 78333 Stockach

Tel. 07771 8003-0

	Abokarte 6 Konzerte	Einzelkarte
Kategorie I	€ 84,-	€ 27,-
Ermäßigt	€ 69,-	
Kategorie II	€ 69,-	€ 21,-
Ermäßigt	€ 54,-	
Kategorie III	–	€ 16,-
Nur Neujahr		
Schülerkarte	–	€ 8,-

Tickets gibt es auch online unter [www.stockach.de](http://www.stockach.de)

Die Stockacher Meisterkonzerte  
werden unterstützt von:

 **Sparkasse**  
Hegau-Bodensee

  
**STADTWERKE  
STOCKACH**  
Wir bewegen.

  
**WOHNPARCslumpp**  
DIE VIELFALT DES EINRICHTENS

**FAMILIE  
HEINRICH WAGNER**  
STOCKACH

# MEISTERKONZERTE 2018/2019

Samstag, 08. Sept. 2018 · 20 Uhr  
Pestalozzi Kinderdorf · Wahlwies

SÜDWESTDEUTSCHES  
KAMMERORCHESTER  
Dirigent Georg Mais  
Solist José Pereira Trompete

Freitag, 19. Okt. 2018 · 20 Uhr  
Bürgerhaus Adler-Post · Stockach

WATARU HISASUE  
Klavier

Freitag, 23. Nov. 2018 · 20 Uhr  
Bürgerhaus Adler-Post · Stockach

IKUKO KITAKADO Violine  
KEIKO HATTORI Klavier

Dienstag, 01. Jan. 2019 · 16 Uhr  
Jahnhalle · Stockach

**Das große Neujahrskonzert**

JUNGE PHILHARMONIE  
LEMBERG  
Dirigent Volodymyr Syvokhip  
Luydmyla Ostash, Sopran

Freitag, 15. März 2019 · 20 Uhr  
Bürgerhaus Adler-Post · Stockach

LAURA LOOTENS,  
PEDRO ROGERIO  
AGUIAR SILVA  
Gitarre

Freitag, 12. April 2019 · 20 Uhr  
Bürgerhaus Adler-Post · Stockach

GOLDMUND QUARTETT  
Florian Schötz 1. Violine Pinchas  
Adt, 2. Violine Christoph Vandory,  
Viola Raphael Paratore, Violoncello

[www.stockacher-meisterkonzerte.de](http://www.stockacher-meisterkonzerte.de)